



Beurteilungskriterien: Bildnerische Erziehung

Die Mitarbeit und Arbeitshaltung im Unterricht bilden die Grundlage der Note. Mangelnde Begabung ist kein Kriterium der Beurteilung.

Es sollen ein zielgerichtetes Arbeiten und Bemühen um ein bestmögliches Ergebnis beim Schüler/in sichtbar sein. Einzelne praktische Leistungen werden nicht mehr gesondert beurteilt, sondern bilden eine Gesamtschau.

Es sind **drei Bereiche der Mitarbeit**, die in die Beurteilung einfließen:

1. Praktische Mitarbeit:

- Beachtung der Arbeitsanweisungen und Arbeitsschritte
- Vollständigkeit der Arbeitsmaterialien
- Materialbeschaffung (wenn nötig)
- Fachgerechter Einsatz von Materialien und Werkzeugen
- Umsetzung der Aufgabenstellung
- Ausdauer und Zielorientiertheit
- Selbstständigkeit in der Planung und Durchführung der Arbeitsschritte
- Eigenständigkeit in der Lösung der Aufgabenstellung
- Gegebenenfalls Genauigkeit und Sauberkeit (z.B. Zeichnen, Schrift)

2. Mündliche Mitarbeit:

- Beteiligung bei der Erarbeitung neuer Inhalte
- Wiederholen und fachkundiges Formulieren bekannter Inhalte
- Konstruktive Beiträge im Rahmen der Werkbetrachtung

3. Schriftliche Mitarbeit:

- Führung einer vollständigen Arbeitsmappe
- Einordnen aller ausgehändigten Informations- und Arbeitsblätter